



RawPreviewExtractor

Краткое руководство пользователя
Версия 0.3

Программа **RawPreviewExtractor** предназначена для извлечения JPEG-превью содержащихся в RAW-файлах:

- Поддерживаются все распространенные RAW-форматы в которых есть JPEG-preview.
- Превью извлекается «как есть» в том размере/разрешении, который есть в исходном файле.
- Возможно копирование EXIF-данных из исходного RAW в записываемый JPEG.
- Извлекаются **только** JPEG-превью, другие форматы (Bitmap, HEIC) не поддерживаются.
- В некоторых RAW-файлах (Cinema-DNG, изображения, снятые мобильными телефонами и некоторыми action-камерами) встроенное превью отсутствует, извлекать нечего.

Версия 0.3

Вашему вниманию предлагается второй публичный релиз (0.3), в котором реализованы наиболее частые запросы к версии 0.2. Мы продолжаем собирать ваши отклики.

Системные требования

- Windows: Windows 7...11, 64 бита, предполагается монитор не меньше 1200x800
- Mac: macOS 10.12 – 12.x

Установка RawPreviewExtractor

- Windows: запустите инсталлятор, следуйте подсказкам визарда установки.
- Mac: откройте (double click) инсталляционный DMG-файл, перетащите иконку приложения в папку Applications (по синей стрелке)

Удаление RawPreviewExtractor:

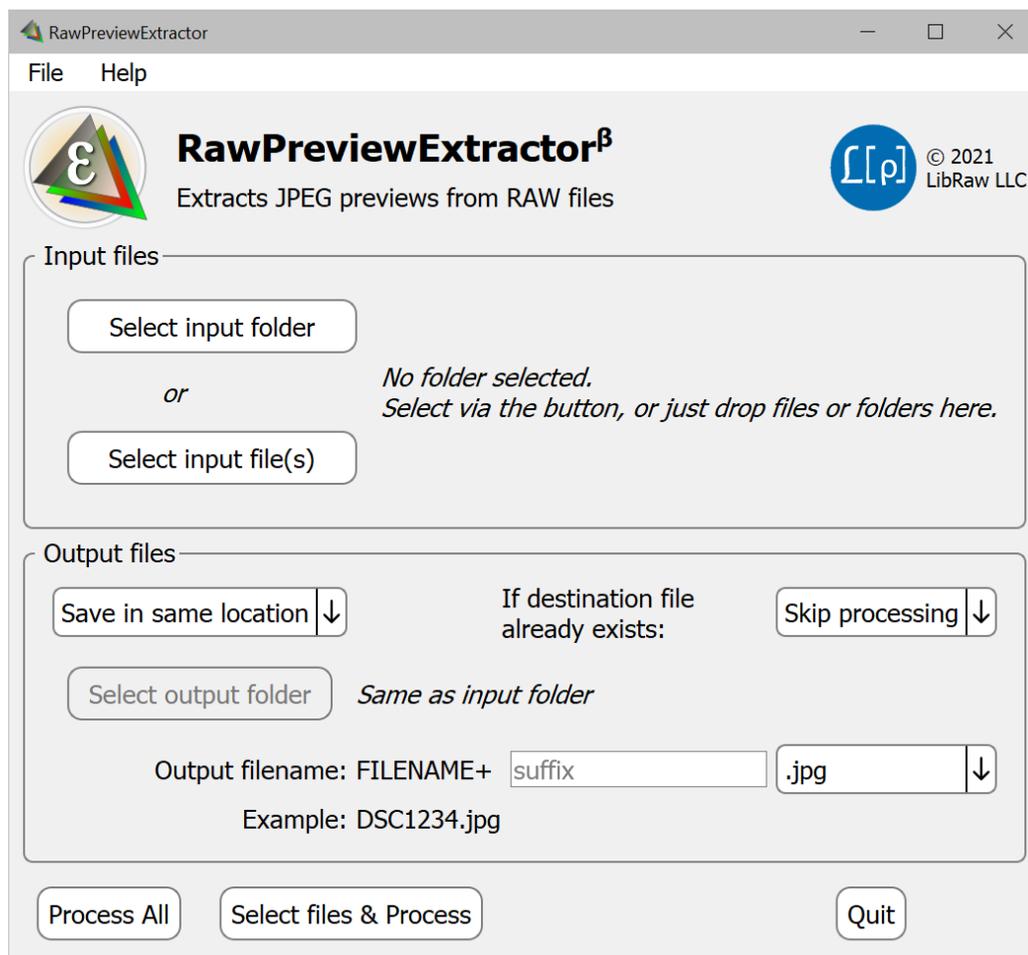
- Windows: удалите через PC Settings – Apps или через Windows Menu – All Programs – LibRaw – RawPreviewExtractor – Uninstall
- Mac: перенесите программу из папки Applications в корзину.

RawPreviewExtractor не устанавливает системных расширений, сервисов, ассоциаций файлов и т.п., поэтому никаких дополнительных действий при удалении программы не требуется



Использование программы

После запуска программы вы увидите ее главное окно:



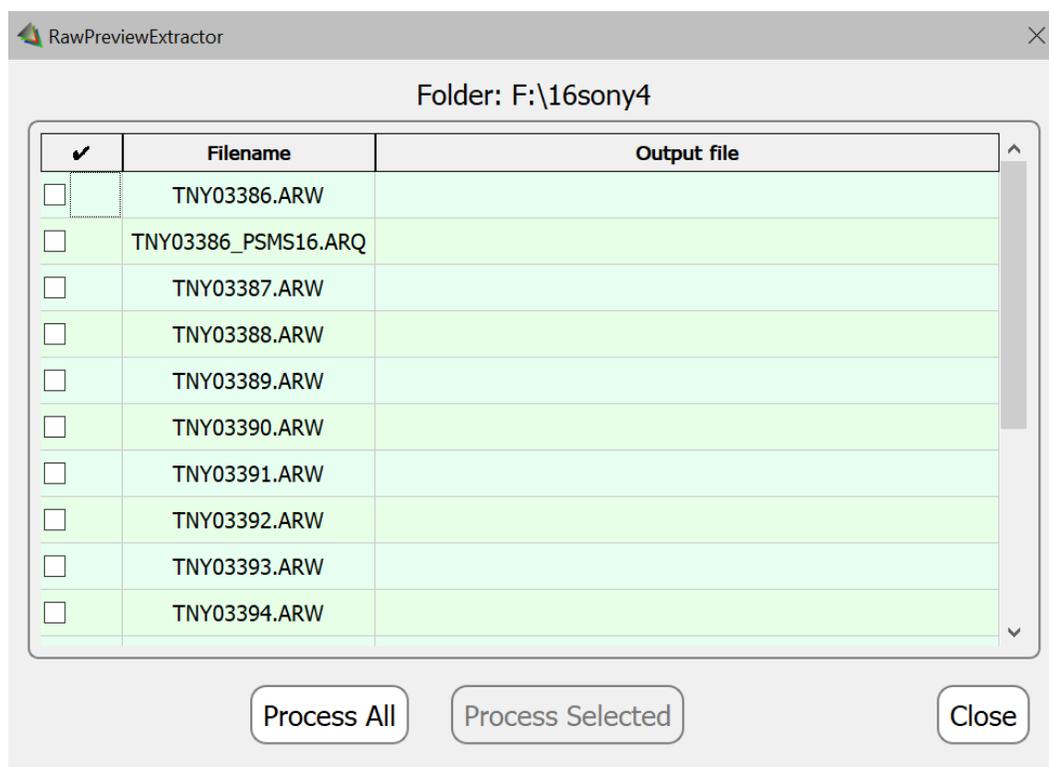
Главное окно программы **RawPreviewExtractor** разделено на зоны:

- **Input Files:** задание папок или файлов для обработки
 - Select input folder: запускает диалог выбора папки
 - Select input file(s): запускает диалог выбора файлов, можно выбрать несколько (через Ctrl-Click/Command-Click)
 - Помимо выбора через кнопки Select input folder/Select input file(s), файлы и папки можно передавать для обработки через Drag-and-Drop в окно программы. При этом можно дропнуть несколько файлов/несколько папок.
macOS: мы рекомендуем использовать дроп в окно программы, а не на иконку программы в Dock, только таким образом можно передать несколько файлов/несколько папок за один раз.
- **Output Files:** задание выходных файлов:
 - Где сохранять файлы
 - **Save in same location** – в той же папке, что и исходный файл
 - **Save in new location** – в другой папке (общей для всех входных папок)



- **Save in subfolder** – в каждой папке с исходными файлами создать подпапку с указанными именем и сохранять результат в нее.
При выборе этого варианта – появляется поле для ввода имени создаваемой подпапки
 - **If destination file already exists:** пропустить, перезаписать, дописать –(1) к имени.
 - **Output filename:** имя записываемого JPEG-файла собирается из имени исходного файла, необязательного суффикса и одного из четырех возможных расширений.
- **Блок кнопок:**
 - **Process All:** обработать все файлы в выбранной папке (или все отобранные файлы)
 - **Select files & Process:** отметить файлы для обработки
 - **Quit:** выход из программы

При нажатии кнопок Process All/Select files & Process откроется окно выбора и прогресса обработки:



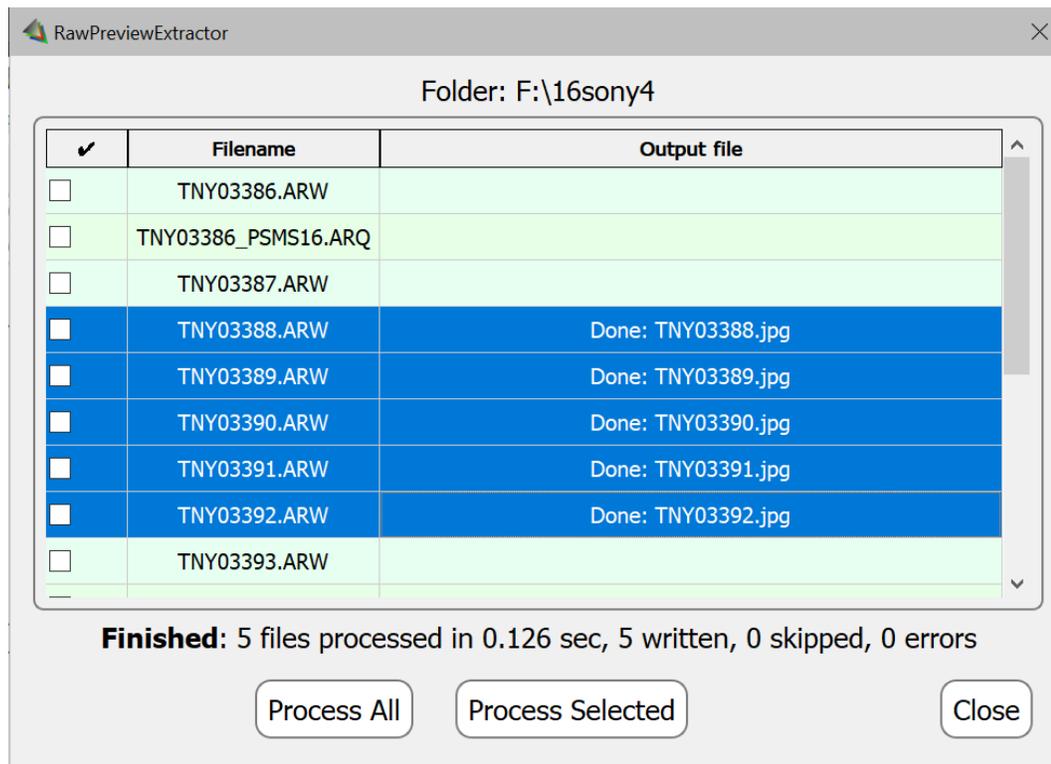
Если обрабатываемые файлы находятся в разных папках, то добавится еще колонка Folder.

В этом окне можно выбрать файлы для обработки:

- Галочками в левой колонке
- Установкой/снятием всех галочек в заголовке окна
- Выборкой одной или нескольких строк с помощью мыши (Shift-Click выбирает диапазон, Ctrl-Click/Command-Click меняет выборку строки).
- Если выбрано более одной строки, то галочка в заголовке окна – инвертирует галочки для выбранных строк.



Выбранные файлы можно обработать кнопкой Process Selected. Кнопка Process All обрабатывает все файлы в списке. В процессе обработке в столбце Output File показывается прогресс работы, по завершению окно обработки будет показывать результаты обработки:



Для каждого обработанного файла (в примере была использована кнопка Process Selected) показывается статус (Done) и имя записанного файла. Помимо Done: возможны и другие статусы (нет JPEG-превью, не RAW-файл, выходной файл существует).

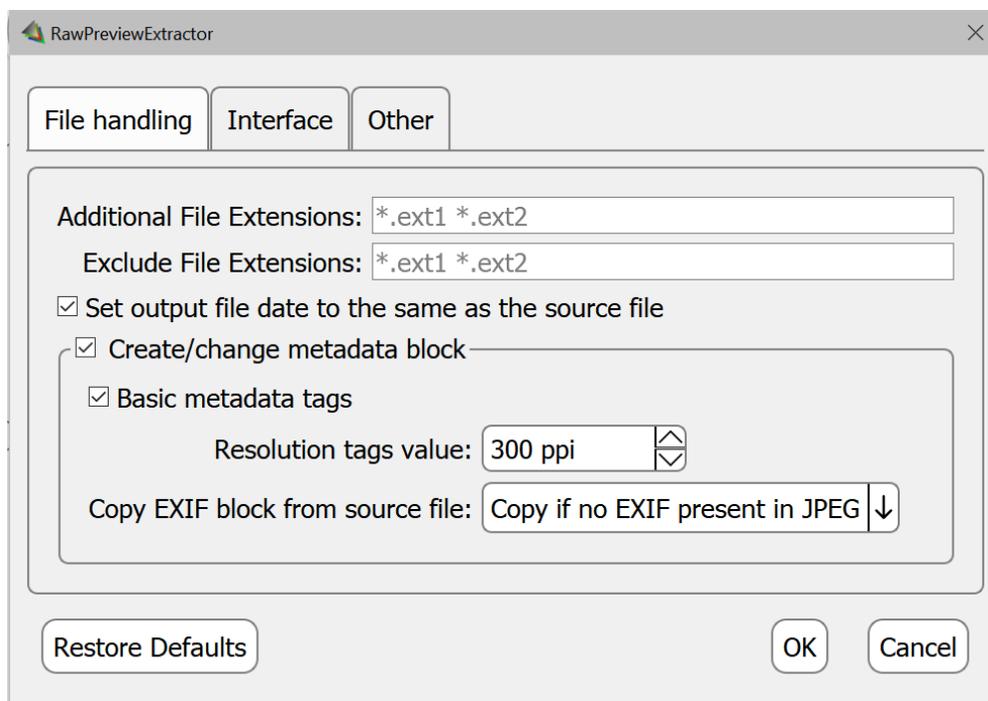
Если при записи произошла какая-то фатальная ошибка (например, невозможно создать папку или файл, или входной файл поврежден), то соответствующие строки в таблице результатов отмечаются красным фоном.



Настройки программы

Диалог настроек программы вызывается через:

- Windows: Menu – File – Preferences или Ctrl-P
- macOS: Menu – RawPreviewExtractor – Preferences или Command-,



В закладке **File handling**:

- **Additional File Extensions**: список дополнительных расширений для обработки (помимо стандартного списка, встроенного в программу)
- **Exclude File Extensions**: список расширений файлов, которые нужно игнорировать.

Настройки про расширения файлов влияют только на обработку папок (какие файлы из папки будут попадать в список обрабатываемых). При выборе отдельных файлов через кнопку Select Input file(s) вы можете выбрать вариант All files и обрабатывать файлы с произвольным расширением.

- **Set output file date to the same as the source file**: дата и время файла с извлеченным JPEG будут установлены такими же, как у исходного RAW-файла.
- **Create/change metadata block**: создать (или отредактировать или заменить) блок метаданных в записываемом JPEG:
 - **Basic metadata tags**: будут записаны базовые теги (Make, Model, Author, Orientation) необходимые для корректного показа файла.
 - **Resolution tags value**: значение тегов XResolution/YResolution
 - **Copy EXIF block from source file**: копировать ли EXIF-блок из исходного RAW:
 - **Do not copy** – не копировать
 - **Copy if no EXIF present in JPEG** – копировать только если во встроенном JPEG уже нет EXIF-блока
 - **Always copy** – копировать всегда, заменяя существующий EXIF-блок (если он есть)



В закладке **Interface**:

- **Base font size**: базовый размер шрифта из которого рассчитываются все остальные размеры в окнах приложения (размер окна, размер кнопок).

В закладке **Other**:

- **Updates check frequency**: частота проверки обновлений.

Обратная связь

Мы будем рады услышать наших пользователей посредством:

- Раздела нашего форума:
- Запроса через форму обратной связи
- E-mail: rpe-feedback@fastrawviewer.com

Copyrights

RawPreviewExtractor Copyright © 2021, LibRaw LLC, <https://www.libraw.com>

LibRaw library Copyright © 2008-2021, LibRaw LLC, <https://www.libraw.com>

Qt 5.12 Copyright © 2016 The Qt Company Ltd.

DNG SDK Copyright © 2006 Adobe Systems Incorporated

Changelog

Версия 0.3: запись полноценного EXIF-блока, возможность сохранения файлов в подпапке текущей папки.

Версия 0.2: записывается минимальный EXIF-блок с тегом Orientation для правильного показа вертикальных кадров.

Версия 0.1: первый публичный релиз

