



RawPreviewExtractor

Краткое руководство пользователя
Версия 0.2

Программа **RawPreviewExtractor** предназначена для извлечения JPEG-превью содержащихся в RAW-файлах:

- Поддерживаются все распространенные RAW-форматы в которых есть JPEG-preview.
- Превью извлекается «как есть» (в частности: если в превью нет EXIF-блока, то его не будет в извлеченном файле).
- Извлекаются **только** JPEG-превью, другие форматы (Bitmap, HEIC) не поддерживаются.
- В некоторых RAW-файлах (Cinema-DNG, изображения, снятые мобильными телефонами и некоторыми action-камерами) встроенное превью отсутствует, извлекать нечего.

Версия 0.2

Вашему вниманию предлагается первый публичный релиз (0.2), его задача – собрать отклики пользователей, отсортировать по частоте и реализовать наиболее часто встречающиеся пожелания.

Системные требования

- Windows: Windows 7...11, 64 бита, предполагается монитор не меньше 1200x800
- Mac: macOS 10.12 – 12.0

Установка RawPreviewExtractor

- Windows: запустите инсталлятор, следуйте подсказкам визарда установки.
- Mac: откройте (double click) инсталляционный DMG-файл, перетащите иконку приложения в папку Applications (по синей стрелке)

Удаление RawPreviewExtractor:

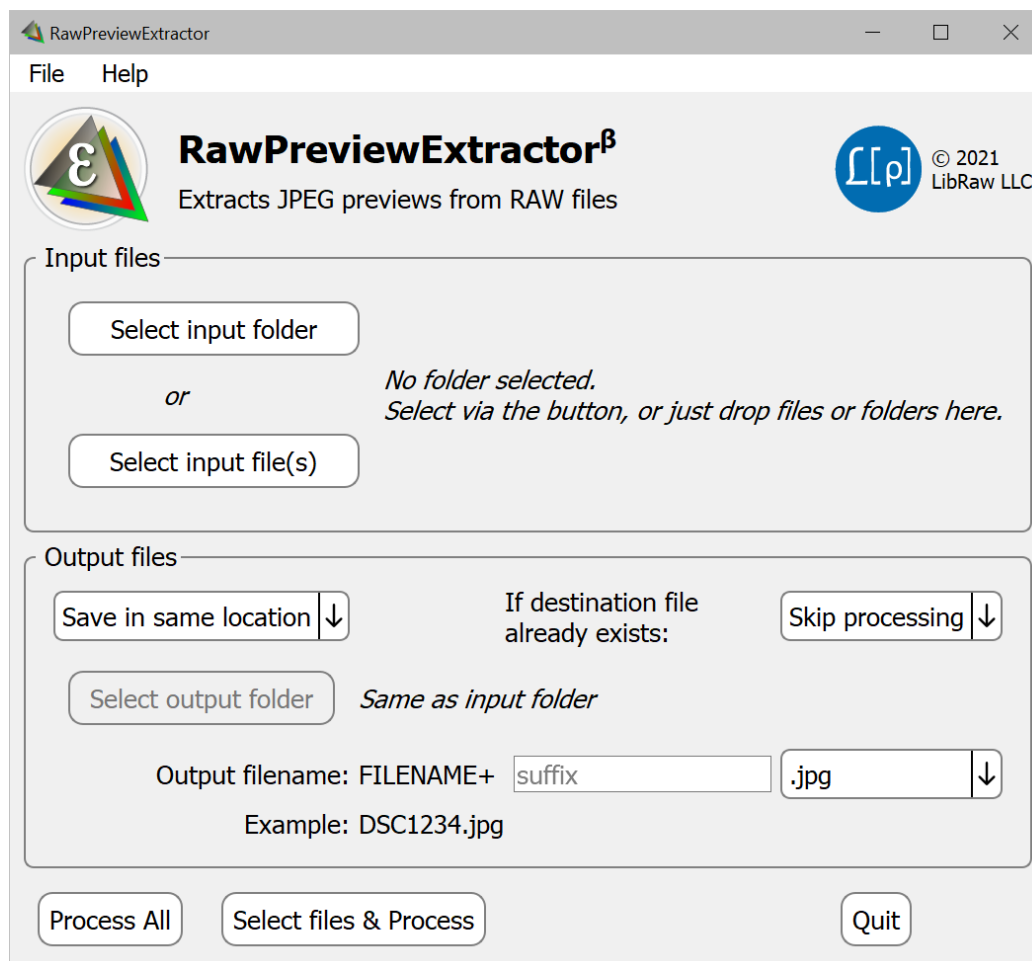
- Windows: удалите через PC Settings – Apps или через Windows Menu – All Programs – LibRaw – RawPreviewExtractor – Uninstall
- Mac: перенесите программу из папки Applications в корзину.

RawPreviewExtractor не устанавливает системных расширений, сервисов, ассоциаций файлов и т.п., поэтому никаких дополнительных действий при удалении программы не требуется



Использование программы

После запуска программы вы увидите ее главное окно:



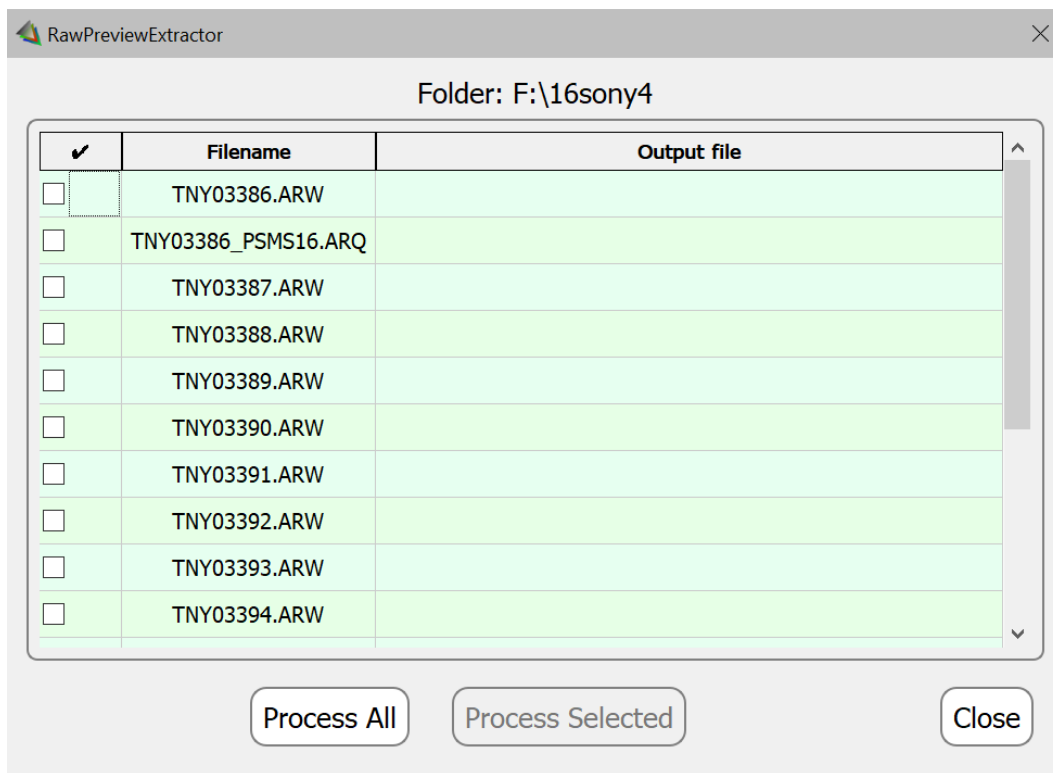
Главное окно программы **RawPreviewExtractor** разделено на зоны:

- **Input Files:** задание папок или файлов для обработки
 - Select input folder: запускает диалог выбора папки
 - Select input file(s): запускает диалог выбора файлов, можно выбрать несколько (через Ctrl-Click/Command-Click)
 - Помимо выбора через кнопки Select input folder/Select input file(s), файлы и папки можно передавать для обработки через Drag-and-Drop в окно программы. При этом можно дропнуть несколько файлов/несколько папок.
macOS: мы рекомендуем использовать дроп в окно программы, а не на иконку программы в Dock, только таким образом можно передать несколько файлов/несколько папок за один раз.
- **Output Files:** задание выходных файлов:
 - **Save in same location/Save in new location:** где сохранять выходные файлы в той же папке или в другой.
 - **If destination file already exists:** пропустить, перезаписать, дописать -(1) к имени.



- **Output filename:** имя записываемого JPEG-файла собирается из имени исходного файла, необязательного суффикса и одного из четырех возможных расширений.
- **Блок кнопок:**
 - **Process All:** обработать все файлы в выбранной папке (или все отобранные файлы)
 - **Select files & Process:** отметить файлы для обработки
 - **Quit:** выход из программы

При нажатии кнопок Process All/Select files & Process откроется окно выбора и прогресса обработки:



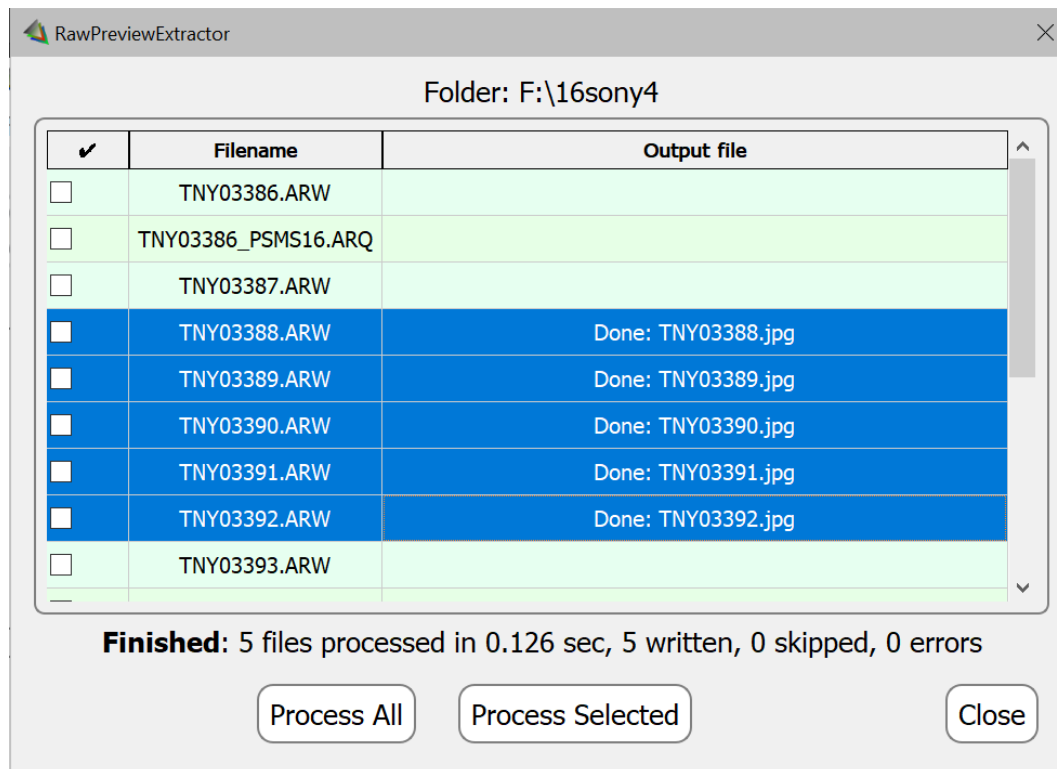
Если обрабатываемые файлы находятся в разных папках, то добавится еще колонка Folder.

В этом окне можно выбрать файлы для обработки:

- Галочками в левой колонке
- Установкой/снятием всех галочек в заголовке окна
- Выборкой одной или нескольких строк с помощью мыши (Shift-Click выбирает диапазон, Ctrl-Click/Command-Click меняет выборку строки).
- Если выбрано более одной строки, то галочка в заголовке окна – инвертирует галочки для выбранных строк.



Выбранные файлы можно обработать кнопкой Process Selected. Кнопка Process All обрабатывает все файлы в списке. В процессе обработке в столбце Output File показывается прогресс работы, по завершению окно обработки будет показывать результаты обработки:



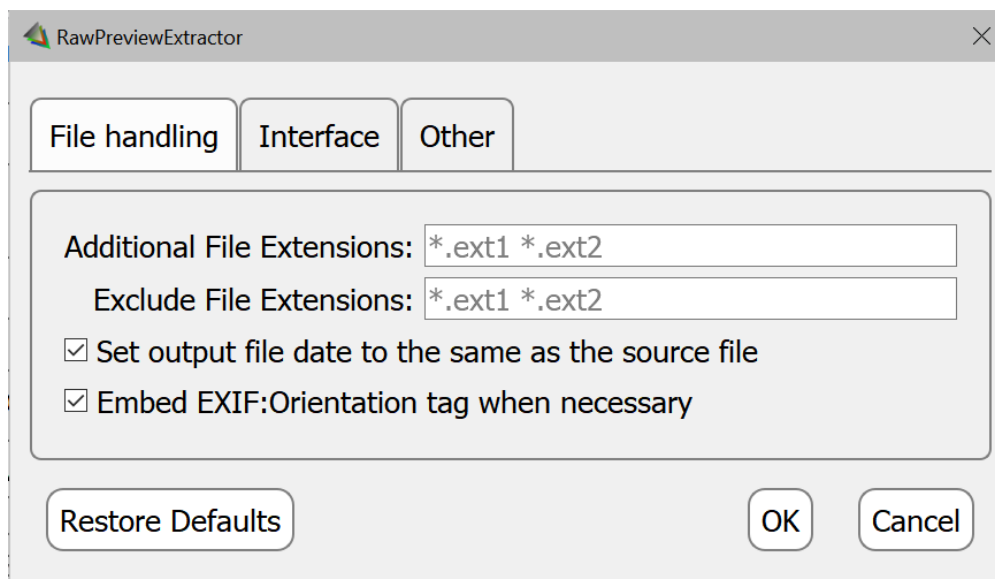
Для каждого обработанного файла (в примере была использована кнопка Process Selected) показывается статус (Done) и имя записанного файла. Помимо Done: возможны и другие статусы (нет JPEG-превью, не RAW-файл, выходной файл существует)



Настройки программы

Диалог настроек программы вызывается через:

- Windows: Menu – File – Preferences или Ctrl-P
- macOS: Menu – RawPreviewExtractor – Preferences или Command-,



В закладке **File handling**:

- **Additional File Extensions**: список дополнительных расширений для обработки (помимо стандартного списка, встроенного в программу)
- **Exclude File Extensions**: список расширений файлов, которые нужно игнорировать.

Настройки про расширения файлов влияют только на обработку папок (какие файлы из папки будут попадать в список обрабатываемых). При выборе отдельных файлов через кнопку Select Input file(s) вы можете выбрать вариант All files и обрабатывать файлы с произвольным расширением.

- **Set output file date to the same as the source file**: дата и время файла с извлеченным JPEG будут установлены такими же, как у исходного RAW-файла.
- **Embed EXIF:Orientation tag when necessary**: в выходном файле будет создаваться минимальный блок EXIF (только поле Orientation) в случае когда в встроенном JPEG нет EXIF-блока и ориентация RAW-файла отличается от landscape.

В закладке **Interface**:

- **Base font size**: базовый размер шрифта из которого рассчитываются все остальные размеры в окнах приложения (размер окна, размер кнопок).

В закладке **Other**:

- **Updates check frequency**: частота проверки обновлений.

Обратная связь

Мы будем рады услышать наших пользователей посредством:



- Раздела нашего форума:
- Запроса через форму обратной связи
- E-mail: rpe-feedback@fastrawviewer.com

Copyrights

RawPreviewExtractor Copyright © 2021, LibRaw LLC, <https://www.libraw.com>

LibRaw library Copyright © 2008-2021, LibRaw LLC, <https://www.libraw.com>

Qt 5.12 Copyright © 2016 The Qt Company Ltd.

DNG SDK Copyright © 2006 Adobe Systems Incorporated

Changelog

Версия 0.2: записывается минимальный EXIF-блок с тегом Orientation для правильного показа вертикальных кадров.

Версия 0.1: первый публичный релиз

